



dein
WUNSCH
RAUM

Buchempfehlungen

Inspiration aus Design, Architektur
und Kunstgeschichte



Ich bin Franziska **M.A. Innenarchitektur**

und diese Bücher sind eine echte Herzensempfehlung!

Sie begleiten mich in meiner **Arbeit als Innenarchitektin, in meinen Kursen und meiner Haltung zum Gestalten.**

Beim **Bauen im Bestand** geht es für mich darum, die **Geschichte eines Ortes zu lesen** und weiterzuschreiben. Wenn wir **vorhandene Strukturen nicht überdecken, sondern sie mit zeitgenössischen Ideen verbinden**, entstehen Räume mit **Tiefe, Charakter und Atmosphäre.**

Ich glaube fest daran, dass nur gestalten kann, wer **Stilgeschichte** versteht.
Wir stehen nie bei null – **jede Form, jedes Material und jede Idee trägt Spuren der Vergangenheit in sich.**

Darum ist **Wissen über Design-, Architektur- und Kunstgeschichte** keine Theorie, sondern eine **Grundlage, um mit echtem Bewusstsein zu gestalten.**
Denn: Trends kommen und gehen – Gestaltungsqualität bleibt.

Diese Bücher habe ich ausgewählt, weil sie genau das zeigen:
Wie sich **Gestaltung über Jahrzehnte entwickelt** hat, wie Visionen entstanden sind und warum **gute Entwürfe nie altern.**

Zu jedem Buch findest du ein paar persönliche Worte von mir
– warum ich es empfehle,
was du daraus mitnehmen kannst und wie es dich
in deinem eigenen Gestalten inspirieren wird.

Ich wünsche dir viel Spaß damit und den Mut, daraus etwas Eigenes zu schaffen!

Literaturempfehlungen



Bild: Bücher.de

Titel: „Das große Buch der Farbpsychologie“ von Prof. Axel Buether (Verlag TASCHEN)

Ein absolutes Standardwerk, wenn du verstehen willst, wie Farben unsere Wahrnehmung und unser Wohlbefinden in Räumen beeinflussen. Buether erklärt wissenschaftlich fundiert, warum bestimmte Farbtöne beruhigen, aktivieren oder konzentrieren – und wie wir diese Erkenntnisse gezielt in der Innenraumgestaltung einsetzen können. Ich empfehle es, weil du hier weit über oberflächliche Farbdeutungen hinausgehst und lernst, Farbkombinationen bewusst zu wählen und an Lichtverhältnisse sowie Raumfunktionen anzupassen. Perfekt, um Farbe als das zu nutzen, was sie ist: ein mächtiges Gestaltungswerkzeug für Atmosphäre und Funktion.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen



Bild: Bücher.de

Titel: „Decorative Art 50s“ von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

Dieses Buch ist ein Schatz, wenn du dich für den Neuanfang der Designwelt nach dem Zweiten Weltkrieg interessierst. Die 50er stehen für Optimismus, technologische Innovation und Leichtigkeit im Wohnen. Hier siehst du, wie Materialien wie Fiberglas und Plastik das moderne Zuhause geprägt haben.

Ich empfehle es, weil es zeigt, wie Design den Zeitgeist spiegelt – und wie du diese Atmosphäre gezielt in moderne Räume übertragen kannst.

[Affiliatelink zum Buch](#)

**Du willst tiefer einsteigen?
Dann buche jetzt den**

Live-Onlinekurs

IM NOVEMBER ODER JANUAR

INNENARCHITEKTUR ALS KUNSTFORM



55 €

In diesem Onlinekurs lernst du, Farben, Möbel und Licht gezielt einzusetzen und Schritt für Schritt ein stimmiges Einrichtungskonzept zu entwickeln.

Kreativ, praxisnah und professionell begleitet.

Du entdeckst spannende Einblicke aus der Designgeschichte, lernst wichtige

Tools kennen und gestaltest deinen Raum ganz neu.

Perfekt, wenn du nicht mehr planlos umräumen, sondern gezielt gestalten willst!

HIER BUCHEN



Literaturempfehlungen

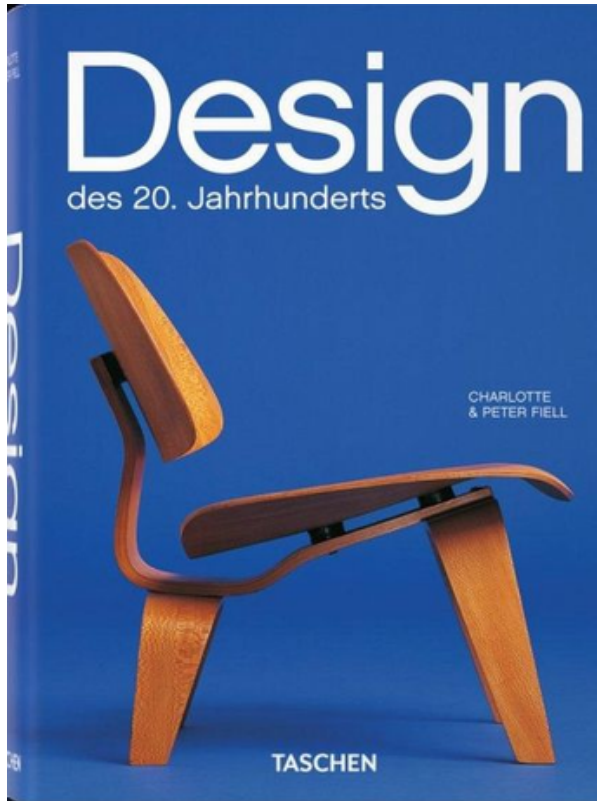


Bild: Bücher.de

Titel: „Design des 20. Jahrhunderts“ von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

Ein großartiges Nachschlagewerk, wenn du verstehen willst, wie Designgeschichte unsere heutige Gestaltung prägt. Dieses Buch zeigt die spannendsten Entwicklungen von Möbel-, Produkt- und Grafikdesign im 20. Jahrhundert – von Bauhaus über Mid-Century bis Pop-Art. Ich empfehle es, weil du hier ein Gefühl dafür bekommst, woher unsere heutigen Formen, Farben und Materialien stammen. Perfekt, um den Blick für Designqualität zu schärfen und Stilentscheidungen bewusster zu treffen.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen



Bild: Bücher.de

Titel: „Decorative Art 60s“ von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

Die 60er waren wild, bunt und voller Aufbruch. Dieses Buch fängt den Mut zur Individualität und Experimentierfreude perfekt ein – von Pop-Design über psychedelische Farben bis hin zu neuen Materialien.

Ich empfehle es, wenn du Lust hast, die Freiheit dieser Ära als kreative Inspiration zu nutzen und zu verstehen, wie Design gesellschaftliche Bewegungen spiegelt. Ideal, um Mut zu mehr Ausdruck in der eigenen Gestaltung zu entwickeln.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen

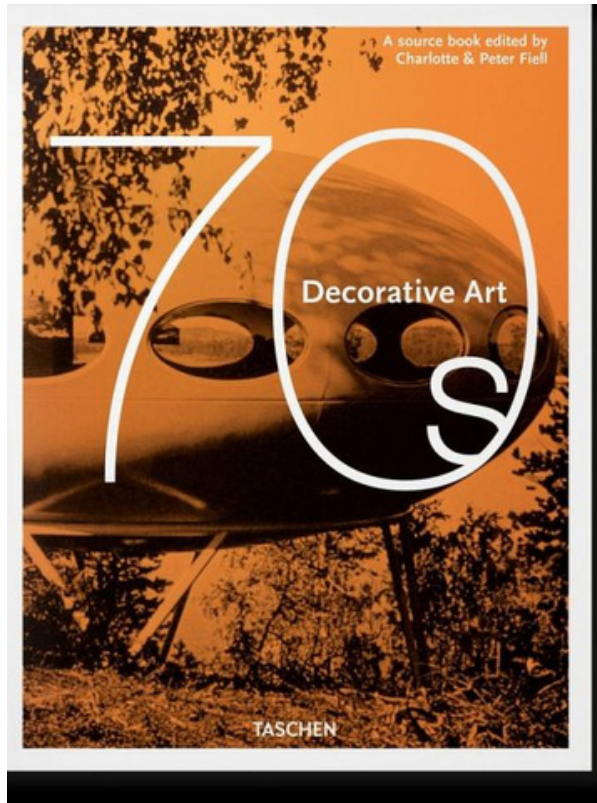


Bild: Bücher.de

Titel: „Decorative Art 70s“ von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

Wenn du erdige Farben, Retro-Vibes und organische Formen liebst, ist dieses Buch ein Muss. Die 70er verbinden futuristische Ideen mit Naturbezug und handwerklicher Wärme.

Ich empfehle es, weil du hier lernst, wie Gegensätze im Raum harmonisch wirken können – Hightech trifft auf Holz, klare Linien auf weiche Texturen. Es schärft das Gespür für Balance und Atmosphäre – essenziell für authentische Innenräume.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Buche jetzt dein

PERSÖNLICHES UND AUF **DEINEN**
RAUM INDIVIDUALISIERTES

LOOKBOOK

BASIC - PREMIUM - STANDARD

ab
299 €



MEHR ERFAHREN



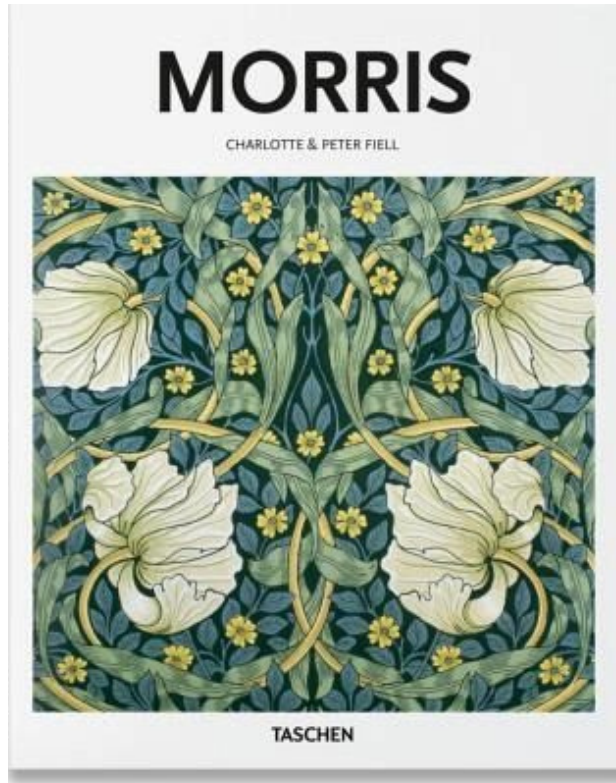


Bild: Bücher.de

Titel: „Morris“

von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

William Morris war einer der einflussreichsten Gestalter des 19. Jahrhunderts und Wegbereiter der Arts-and-Crafts-Bewegung. Dieses Buch ist wunderschön bebildert und zeigt, wie Handwerk, Natur und Ästhetik miteinander verschmelzen können. Ich empfehle es, weil es ein tiefes Verständnis dafür vermittelt, warum echte Gestaltung bei den Materialien beginnt – und warum Muster, Textilien und Oberflächen eine Seele haben sollten. Ideal, wenn du dich für dekorative Gestaltung und Materialwirkung interessierst.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen

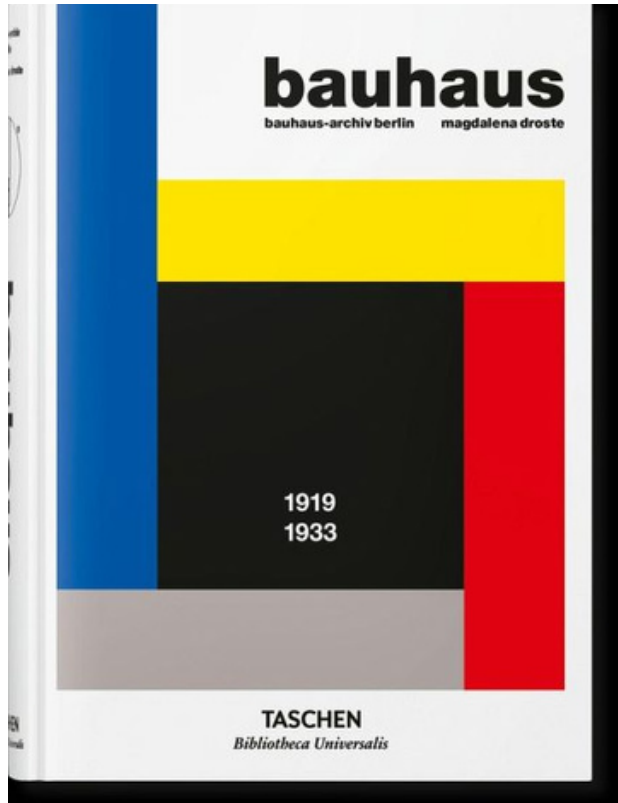


Bild: Bücher.de

Titel: „Bauhaus“ von Magdalena Droste (Verlag TASCHEN)

Ein absolutes Standardwerk – klar, reduziert und inspirierend.
Das Bauhaus hat unser heutiges Denken über Gestaltung revolutioniert
und dieses Buch zeigt eindrucksvoll, wie Form, Funktion und Kunst zu
einem Ganzen verschmelzen.

Ich empfehle es, weil du hier verstehst, warum gutes Design nicht laut sein
muss, um stark zu wirken. Es bietet zahlreiche Fotos, Skizzen und
historische Einblicke, die jede*r kennen sollte, der/die Räume gestalten
möchte.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen

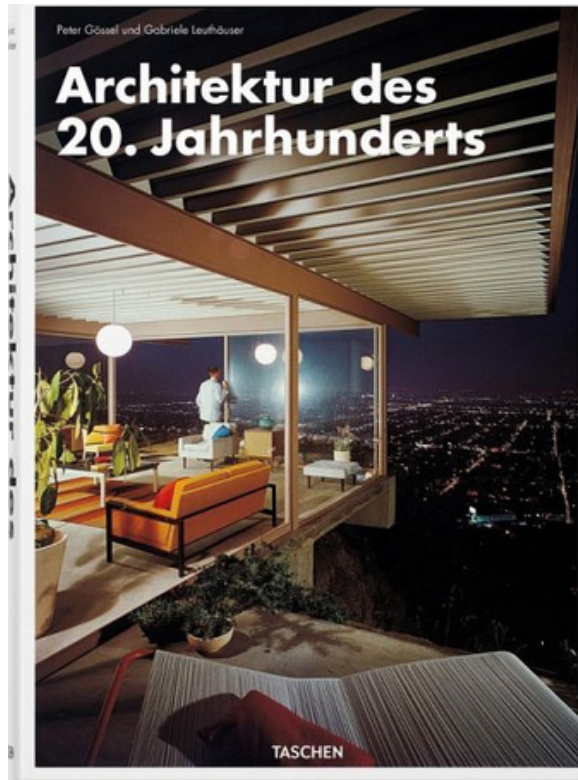


Bild: Bücher.de

**Titel: „Architektur des 20. Jahrhunderts“
von Gabriele Leuthäuser und Peter Gössel (Verlag
TASCHEN)**

Dieses Buch ist wie eine Zeitreise durch die wichtigsten Architekturströmungen des letzten Jahrhunderts – vom Bauhaus über Brutalismus bis zur Postmoderne. Ich empfehle es, weil es dir hilft, Räume nicht nur als Innenräume, sondern als Teil größerer architektonischer Zusammenhänge zu begreifen. Es schult das Auge für Proportion, Licht und Struktur – Grundlagen, die jede Interiorbegeisterte kennen sollte. Außerdem ist es durch seine Fotografien und Pläne einfach inspirierend schön.

[Affiliatelink zum Buch](#)

Literaturempfehlungen



Bild: Bücher.de

Titel: „Interiors now!“

von Charlotte Fiell & Peter Fiell (Verlag TASCHEN)

Ein inspirierendes Buch für alle, die echte Wohnräume sehen wollen – nicht nur perfekte Showrooms. Interiors Now! zeigt vielfältige Einrichtungsstile aus aller Welt, von modernen Stadtloufts bis zu charmanten Landhäusern. Ich empfehle es, weil du hier siehst, wie unterschiedlich Menschen wohnen – und wie stark Persönlichkeit Räume prägt. Die großformatigen Fotos liefern wertvolle Ideen für Materialkombinationen, Lichtstimmungen und Raumaufteilungen. Perfekt, um den Blick für authentische, individuelle Gestaltung zu schärfen und eigene Projekte mutiger anzugehen.

[Affiliatelink zum Buch](#)



Gestalten bedeutet, Vergangenheit,
Gegenwart und Zukunft miteinander
zu verweben.



Wir sehen uns!

auf Instagram

@DEINWUNSCHRAUMRAUM.DE

Tipps & Tricks rund um
Inneneinrichtung

Wissenswertes zu Design
und seiner Geschichte

DIY-Videos

[ZUM PROFIL](#)

